

Isabel Pardo

# Waldgeschichte

für Klavier

für den sechsten Carl Bechstein Wettbewerb für Kinder und Jugendliche  
Altersgruppe bis 10

Isabel Pardo"

## Waldgeschichte"

für Klavier solo"

entstand 2019 als Auftrag der Carl Bechstein Stiftung,!  
im Rahmen des Projekts NEUES ZEUG - Musik aus dem Jetzt für junge Entdecker\*innen,  
in Kooperation mit der Jeunesses Musicales Deutschland (JM edition).

[www.carl-bechstein-stiftung.de!](http://www.carl-bechstein-stiftung.de!)

[www.neues-zeug.de!](http://www.neues-zeug.de!)

[www.jugendkomponiert.org](http://www.jugendkomponiert.org)

# Waldgeschichte

Isabel Pardo

Animado e molto espressivo ♩ = 110

Piano

traurige Kinder?

*mf*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* simile

Pno.

5 spielen im Wald etwas Außergewöhnliches

*mp*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* simile

Pno.

10 *molto rit.* 5"

*ff*

8<sup>vb</sup> Stumm spielen und den Griff halten

Ped. \*

Misterioso ♩ = 140

Pno.

15 ein Wolf

*f*

8

Ped. \*

Pno.

18 *senza Ped.*

8

Ped. \*

Con anima ♩ = 70

23

da kommen sie wieder

Pno.

*ff dim.* *p cresc.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

*poco accel.* . . .

29

Pno.

*mf* *con Ped.*

Ped. \* simile *con Ped.*

a tempo (♩ = 70)

34

mehrere Wölfe

15<sup>ma</sup>

Pno.

*p*

*senza Ped.* *8<sup>va</sup>*

38

fünf leben noch

Pno.

*sfz* *pp* *ff* *sfz* *p* *cresc.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* simile

43

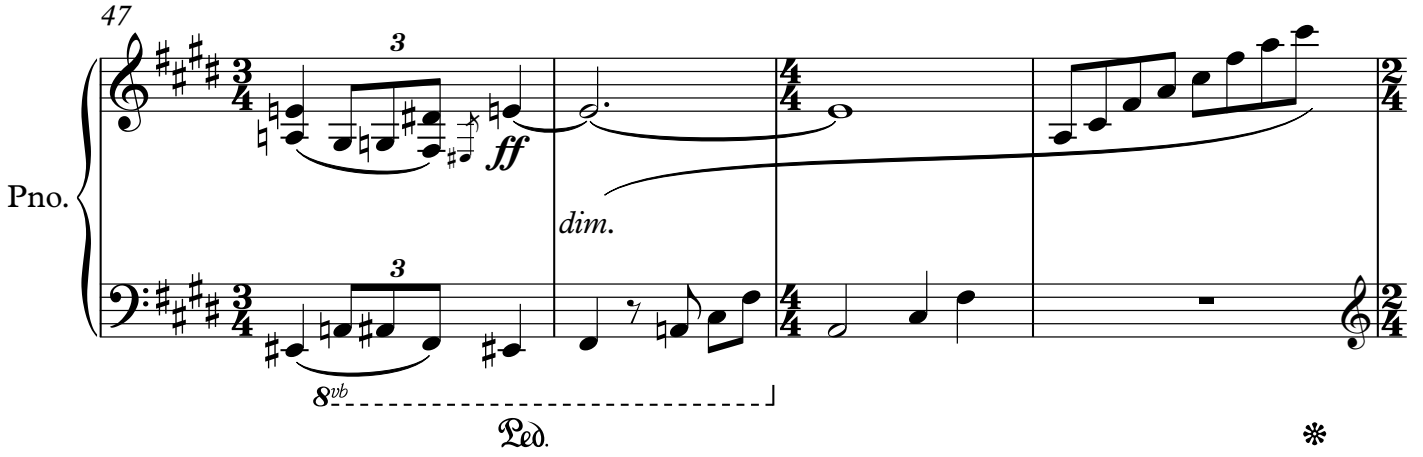
Pno.

*mf* *sfz cresc.*

*8<sup>va</sup>*

*rit.* .....

47



Pno.

*ff*

*dim.*

8<sup>vb</sup>

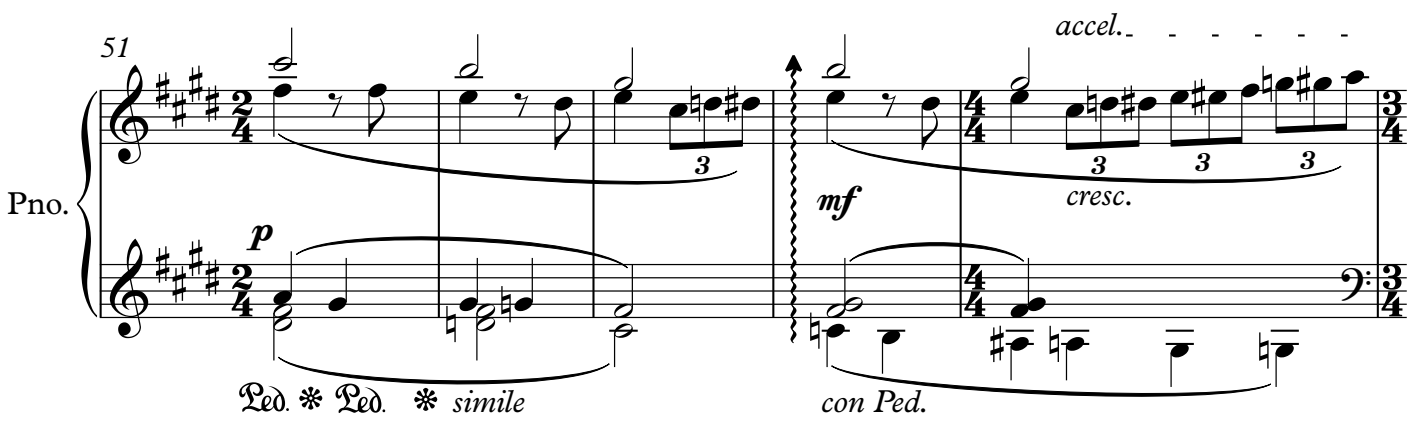
Ped.

\*

Piú lento e con dolore

fünf, vier drei, zwei werden aufgefressen

51



Pno.

*p*

*mf*

*accel.* .....

*cresc.*

Ped. \* Ped. \* simile

con Ped.

a tempo (♩ = 70)

56



Pno.

*sfz*

*p*

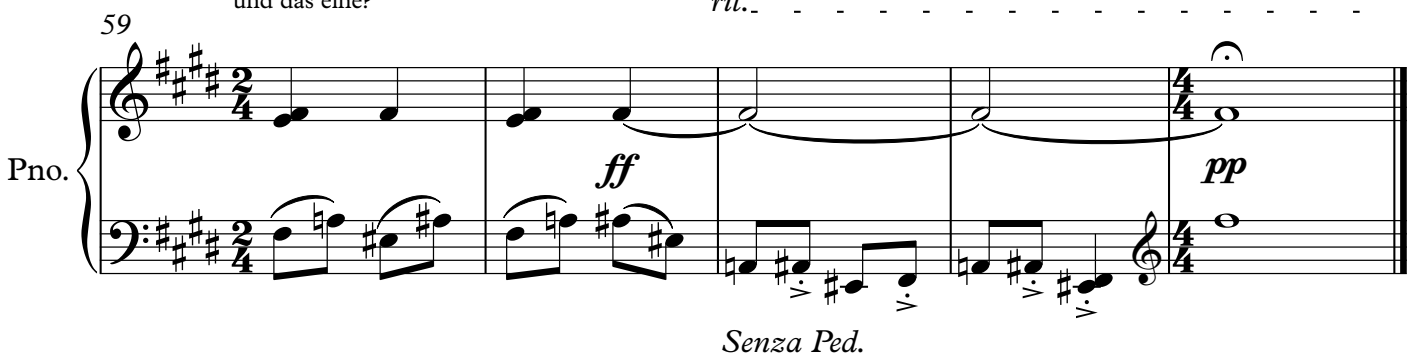
*mf*

*cresc.*

und das eine?

*rit.* .....

59



Pno.

*ff*

*pp*

Senza Ped.